

# திருவிழாக்கலை

ஈண் 5

ஈண்சிபும் 27-10-48

இண் 28

வேடிக்கைப்படக் அல்ல— கிளமையைப் படமாக்கிக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது விளக்கத் தக்காக. அதோ குன்றென உயர்ந்துள்ளவன், கையில் பண்ணுண்டு வைத்துக்கொண்டு நிற கிழுன்—கீழேகையில் கோலும், தலையில் முண்டாசும் கொண்டுள்ள உருவம், தெரிகிறதல் வவா, அதென்னை! பண்ணுண்டு கையாட்டுவம், பம்பாய் சின்ன உருவுக்கும் பெரிய உருவுக்குப் பிடித்தேயே உள்ள மகததான பேதம் நம்மை மருட்டுகிறதல் வவா? அவ்வளவு பெரிய உருவு நிடம், சிறிய உருவம், என்ன செய்ய முடியும்? வைல்வேலை தவிர! இதுவெறும் கற்பகையு. மல்ல— ஆதாரமற்றதுபல— புள்ளி விவரந்தான் படவடியில்.

பெரியாட்டுவம்—சின்ன உருவைப்போல, பத்து மடங்கு பெரிது.

சின்ன உருவம் சென்னை பெரியாட்டுவம் பம்பாய், ஆட்டு முழுதங்கூடால்ல!

சென்னை என்றால், சென்னை எட்டுமல்ல; சென்னை, கொச்சி, திருவாக்கார், மைசூர் சேர்ந்து.

என், சென்னையின் அளவு பெடல் பம்பாயை 10-மடங்கு பெரிதாக அளவிடவேண்டும்? என்ற கேட்கிறீர்களா.

சென்னை, பம்பாய், ஆகிய திருமாரகாண்களின், மிலதுணி உற்பத்தியின் அளவைக் காட்டுவே இந்தப்படம்.

சென்னை, கொச்சி, திருவாக்கார், மைசூர் உட்பட; ஆண்டுக்கு 30-கோடி சதுரக்கலை துணி மில்லிக் தயாராகிறது.

பம்பாயில், ஆண்டுதோறும் 330-கோடி சதுரக்கலை தயாரிக்கப்படுகிறது மில்லில். சென்னை உற்பத்தியையிட 10 மடங்கு அதிகம்:

இதைத்தான் படமாக்கினேம்— சென்னை. எந்த அளவில்லை மனிதவடியில் காட்டப்படுகிறதோ அதையிட 10-மடங்கு அதிகமான அளவில்லைதாக பம்பாயை மனிதாகப் பொறித்திருக்கிறோம்.

1-க்குபதினெண்டும் 30 இங்கே 330-அங்கே ஆனால் இங்குமாக ஆள்ள முதல்மைச்சர், "ஆடு மில்லை!" என்கிறார்; அங்குள்ள

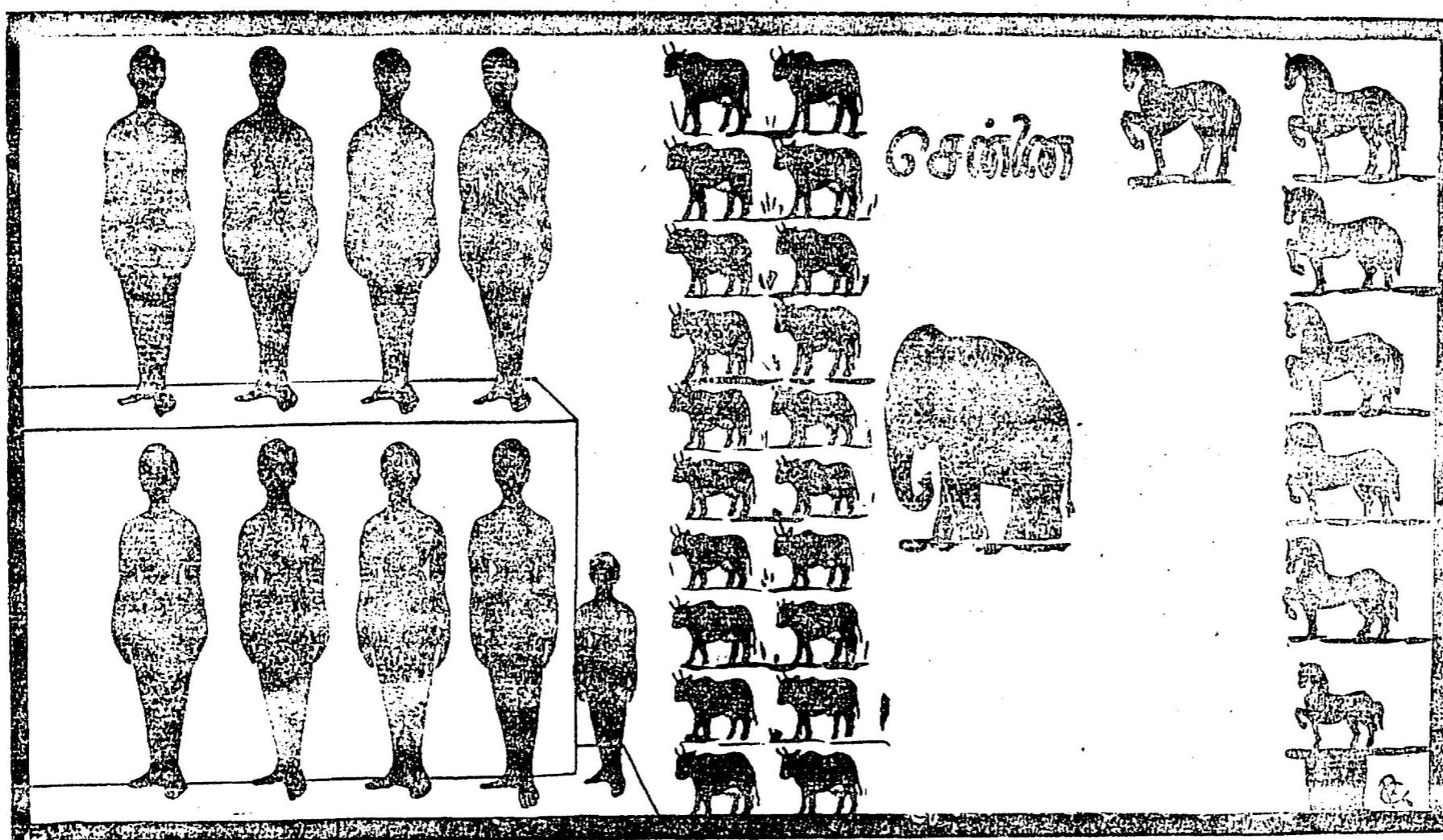
அமைச்சர்கள் "ஆடு கீழைக்கு" செய்துமென்ற ஏதிர்பார்க்க என்று உத்தரவிட்டு, விபுணர் முடியுமா? சேட்டிக்குகிழக்குள்ள கனி அனுப்புகிறார்கள், புதிய வர்களைக்கண்டால், படைதில் புதியமில் பந்திரங்கள் வாக்கி உள்ளத்தோல், சிற உருவமா வர. பண்ணுண்டு, தயாரிக்காமல் கத்தானே தோன்றும். ஆகையில் எப்படிப்பொயால் இருக்க தயாரிக்கப்படும், அனி சம்பந்த மியாபார வளர்ச்சி, பண்பை வளர்ச்சி ஆகியவற்றைக் கொள்கிற கணக்கிட்டால் சென்னை போல் பம்பாய், 11 மடங்கல் படைப்பை மடங்கு அதிகமான வடிவமைத்துக்கூடும். இங்கிலையைத் தான், பொருளை தாங்கிபதில்லை, புதியக்கூடாது, பொருள்வில்கு, பண்ணும், பிரசார்தான் எந்த படைத் திடவை விளக்கி வகைப்படும். கீழ்க்கும் இங்கியாட்டுக்கும் இதேபோல் ஸிலைக்கிறுக்கிறதைக் கூற்றான், சுயராஜ்யப்போர் தவக்கப்பட்டது. இந்த பம்பாய் கீழைக்கிட்டது. சென்னை, குப்பமாகிறுகிறது. அதை விழுத்திக்கொடுக்க விரிவாக படுத்த முதலமைச்சர் முனிசிபலிக்குத் தான் கோட்டுமீது, கோட்டுமீது தான் பொருள்களும் கொடுக்கப்படுகிறன. எந்தெந்த சம்க்கும் தடுக்கிறது—பற்றிடைகள் என்றால்கின்றன—பொருள்களாக சென்னைக்கள் எந்தெந்த கின்றன—தமிழ் நாடு எங்கிலி ர்கள் கமிட்டி எந்தெந்த கூத்தறி தொவாராச் சம்மக்கட்டின்கிறது—ஈங்கும் எந்த எந்தெந்த கூத்தின்கிறது—ஈங்கும் எந்த எந்தெந்த கூத்தின்கிறது—ஈங்கும் எந்தெந்த கூத்தின்கிறது—

"ஆயா! உட்பூட்டப் போக கூட்டாக்காதாகிறுக்கூடும், ஆகை எமது பேச்சூட்டேநேஷன், இதன் மினா பேரவைத் தான் இருக்கும்" எந்த இப்பார்க்கூடப்பைர் சொல்கிறார். அவர்கள் பாயகும் முதல் மைச்சரின் தேவைத் திருக்கிழங்கு. சர்க்காரின் ஏறிகள் எந்த தொகை தெரிகிறார்கள்.

"சென்னை சர்க்காரால் பிரதீக்கப்படும் நாற்புக்கூடியிலிருந்து தனக்குக் கொடுத்த, ஆகையில் கொச்சி சர்க்கார் பேட்டதை ஒரு செய்திப்படித்தேன். சென்னை சர்க்காரின் தொகை மாசு விடில், காம் மான்சென்ட்கூக் குப்பதிலை மத அக்கம் பக்கத்துக்காரர்களை சார்ன்டப் படுவோம்" எந்த டாக்டர் சப்பாரபன்பேசியிருக்கிறார்.

காண்டப்படுவோம்! இதைக் காறும் டாக்டர், எந்தெந்த அடுத்த பக்கம் பார்க்க

முடியும். நம்மைப்போலைக்கு 11 ஆக ஒருங்கி வளர்ந்திருக்கும், 1-11 எந்த போது, இன்னும் வளர்ந்த முறை. பொதுவாகவுள்ள மின்குள், மூன்று பாய்; சென்னையைச் சுட்டை சுதாந் பிரதி வளர்ச்சி,



## பம்பாய்

1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ம் பல முறை கதரைப்பற்றிப் பேசிப் பேசிப்பார்த்த விட்டுப் பிறகு கூறும் கருத்து இது. பல நூறு மேடைகளிலே, தீராவிடர் கழகத்கார் கூறினார், இது போல முன்பு.

"சுதங்திரா" பத்திரிகையின் ஆசிரியர், காசா. சுப்பாருவ், காங்கிரஸர், பார்ப்பனர், அறிஞர், அவர் கூறுகிறார் கதர் சிலைத் திருக்கவே முடியாது என்று.

"நான்திருப்பதியிலும் சித்தார் ஜில்லாவில் வேறுசில இடங்களை வெறுகிற அவர்

விலை, கையிலை நூற்கும் திட்டத்துக்குக் கழகம் அமைத்து, வேலை செய்து, அந்தக்கிட்டத்தைப் பரப்பமுயற்சித்தேன்; ஆரம்பத்தில் வெற்ற கிடைத்தது. ஆனால் அந்த ஆரம்பத்தில் படியாக மங்கிமிடின்துவிட்டது. நான் எதிர்நீச்சு நடத்தினேன், அது இயற்கையாகவே வெற்ற பெற முடியாற்ற போய் விட்டது. இப்போது முன்பு இருந்ததைவிட மோசமான சிலையில் இருக்கிறோம். மத்யசர்க்கார், யந்திர சாதனங்கள் கொண்ட தொழிற்சாலைகளை அமைக்கும் திட்டத்தையே 'மேராசு' கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்

களில்யாரும், காங்திபக்தியிலே, பிரகாசம் அவர்களுக்குக்கூலைந் தவரல்ல—அவர்களும் காங்தி செர்களே. இப்படி மக்களிடம் இருக்கிற முரண் பட்ட கருத்துப்பரப்பப்படுகிறது. இதன் விளை என்னவாகும், என்பது பற்றிக்கூறத்தே தலையில் "இ" என்று மற்றொரு காங்கிரஸ்காரர் சித்தார் K. ராஜகோபாலாசு சாரி என்பவர் கூறுகிறார்.

"தர்மசங்கடமாக இருக்கிறதே நிலைமை" என்று கூறித்தத்தனிக் கிறது 'கல்கி' இவ்வளவுக்கும் அசைந்து கொடுக்கமறந்திருப்பதும் மேல்லைமச்சர்.

இப்போதுள்ள சிலையிலேயேசன்னைக்கும் பம்பாய்க்கும், உள்ளேபேதம், பிதிகொள்ள வேண்டிய அளவு இருக்கிறது, இல்லை, மேற்கொண்டு இங்குமில் கிடையாது—கதிர்களையும் அதிகப்படுத்த முடியாத என்றுமதலைமச்சர்க்கூலைகிறார். இதேசமயத்திலே, நெசவாலைக்கான புதிய மெவின்கள் வாங்க ஒரு கோடி பத்து கோடி அல்ல, 100கோடிரூபாய் க்குத் திட்டமிட்டிருக்கிறதுமத்யசர்க்கார். இங்கு ராட்டையும், அங்கு புதிய மில்களும்!

இப்போது அங்கு 330 கோடி சதுரக்கிலை மில்லை தயாராகிறது; புதிய திட்டத்தின் படி அது

இன்னும் வளரும். சித்திரம் மேலும் கொஞ்சம் பெரிதாகும், அதேபோது, இங்கு இப்போது உற்பத்தியாகும் 33கோடிசதுரகைஜம் மில்லை குறையும், ஒரு வம் மேலும் சின்னதாகவேண்டும்!

என்னிப்பாருங்கள், ஏற்கனவே கேள்விகையில் தொலைவும் கிழியுட்டுகிற முறையிலும் ஓங்கி வளர்ந்தள்ள பம்பாய் ஆகைத் தொழில் இன்னமும் வளர்ந்தால், என்ன ஆகும் என்பதை.

இன்று பம்பாய் மாகாணத்தில், மூன்றாணக்கோடி மக்கள் உள்ளனர். இங்கு, 60 இலட்சம் பக்கம் பரங்க)

## ★ பாகப் பிரீவினை ★

(நக்கிராண்)

சம்பந்தர் தங்கியிருந்த மடத் துக்குச் சமணர்களால் இடப் பட்டதாகச் சொல்லப்படும் தி, சம்பந்தரால் வெப்புநோயாக மாற்றப்பட்டுப் பாண்டியனை வருக்கும்படி வைப்பட்டதை அறிந்த மங்கையர்க்கரசியும், குலச்சிறையும் மன்னை அனுகி "இந்நோய் சம்பந்தரால்வன்றி நீங்கா" தென்று சொன்னதாக வும், அதற்கு, அம்மன்னன், "திருஞரனசம்பந்தரை அழைத்து வாருக்கள்; என்னோய் தீர்ப்பார்யாரோ, அவர் பக்கம் யான் சூர்வேன்" என்றுகூறிய தாகவும், அதன்படி, சம்பந்தர் அழைத்து வரப்பட்டதாகவும், அவர் வருகையைக்கண்ட சமணர்கள் திலைடைந்து, மன்னை அனுகி, "நோயைத்தீர்க்கும் பொறுப்பை இருவருக்கும் வழங்குக; நோயை முற்றிலும் அவர் தீர்த்தாலும், நாங்கள் தீர்த்ததாகச் சொல்லுதலுமேன்டும்" என்றுவேண்டிக்கொண்டதாகவும், கூறப்பட்டும் நீங்களை அனுகி அங்கிலையை அடிப்படையாகக் கொண்டும் உண்மையை ஒப்புக்கொள்ளவே மாட்டார்கள். ஒரு சமயத்தை, அதுவே உண்மைச் சமயம் என்றும், அச்சமய வழி நிற்கும் சமயத்தலைவர்கள், தங்களால் பின்பற்றப்படும் சமயத்திலும், அச்சமயத்திற்குத் தலைவர்களை கொண்டு, சைவத்தை விட்டுச் சமன்த்தைச் சார்ந்தான் என்றும் கூறப்படுகின்றது. இந்த நிலையில், சமணர்கள், தங்கள் சமய உண்மைகளால் சைவத்தைப் பொய்யாக்கித் தங்கள் சமயத்தை மேற்கொள்ளும்படி செய்த ஒருவனிடம் சென்று, "நோயை முற்றிலும் சம்பந்தர் தீர்த்தாலும், நாங்கள் தீர்த்ததாகச் சொல்லுதலுமேன்டும்" என்று கூறியிருப்பார்களா என்பதனை

நடுநிலையுடையோர் நன்காராய் ந்து பார்க்க வேண்டுகிறேன். இனி, உண்மையாகவே, சமணசமயம் பொய்ன்பதும், சைவசமயமே மெய் என்பதும், சைவசமயக்கொள்கைகளையுடிப் படையாகக் கொண்டு செய்யக் கூடிய காரியங்களைச், சமணசமயத்தால் செய்யமுடியாதன்பதும் சமயங்களையுடிப் படையாகக் கொண்டு செய்யக் கூடிய காரியங்களைச், சமணசமயத்தை இழிவாகப் பேசும் முறையிலேயோ ஒருபோதும் நடந்து கொள்ள மாட்டான். அதிலும், இங்கு கூறப்படும் வரலாற்றின் படி, இங்கிளழுச்சி ஒருபோதும் உண்மையை அறிந்திருக்கவே முடியாது. எப்படி யென்றால், இங்கு பேசப்படும் பாண்டியன், முதலில் சைவசமயத்தை கொள்ள மாட்டாகவேன் என்றும், போலியாக அல்லது போலியான ஒரு சமயத்தை என் உண்டாக்கவேன் டும்? கனியிருக்கக்காய்க்கவர்வது போல, உண்மை இருக்க, அதனை மேற்கொள்ளாமல், போலியாக அல்லது போலியான ஒரு சமயத்தை என் உண்டாக்கவேன் டும்? கனியிருக்கக்காய்க்கவர்வது போல, உண்மை இருக்க, அதனை மேற்கொள்ளாமல், போலியான ஒன்றை உண்டாக்குவதும் பின்னர், உண்டாக்கப்பட்ட அப்பொய்யை உண்மையை நாட்ட முயல்வதும் வேண்டப் படாத வேலையின்றே சைவத்திற்கு இருக்கும் ஆற்றல் சமணத்திற்கு இல்லைன்பது சமணர்களால் அறியப்பட்ட உண்மையை நிலையில், ஆற்றல் மிக்க சைவத்தைப் பின்பற்றாமல், புதி தாக அதிலும் ஆற்றலற்ற ஒரு சமயத்தை உண்டாக்குவதும், அதனை மிக்கள் பின்பற்ற வேண்டுமின்பதற்காக அது குறித்துப் பல நூல்கள் எழுதுவதும், அங்கும் செய்தவர் (7-ம் பக்கம் பரங்க)

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

[காஞ்சி] 27-10-46 [குயிறு]

‘ଏ ଲେ ଖିଲ

1

எல்லைப்புறத்திலே சென்று,  
அங்குள்ள பல்வேறு மலை ஜாதி  
யினரைக்கண்டு, அவர்களின்  
மனதிலையைக்கண்டறிந்துவிட்டு,  
பண்டித ஜவஹர், சுகமே திரும்  
பியது காண மகிழ்கிடு ரூப்.  
ஆபத்து நிறைந்த இடம், மாமம்  
உள்ள இடம் என்பது தெரிந்  
தும், அங்கு சென்று, ஆங்காங்கு  
காட்டப்பட்ட எதிர்ப்புகளைக்  
கண்டு மனங்கலங்காது, பய  
ஞ்சைசாலை க்குக்கொண்டுவந்து

ஆண்மையையும் ஆபிரவேஸ்யும்  
பாராட்டுகிறோம் : நாட்டுப்பிச்  
லையை அறியவும், நீண்டைய பிரச்  
னையை யூகிக்கவும், இந்தசூல்லைப்  
புறத்துப்பயணம், அங்கிட்டா  
னது. ஆபத்து நிறைந்த இடம்  
எனபதற்காக தங்கு போகாது  
ருப்பது; ஆட்கிப்பீட்டத்துள்ள  
வரின் முறையாக இருந்தாலா  
காது. எவ்வீன் விஷயத்தைச்  
தெரிக்குவொள்ள வேண்டியது  
அவசியம் என்பதை உணர்ந்தே  
பண்டித ஜவஹர், திடுக்குப்  
காட்சி நிறைந்த கரினத்தில்  
படிப்பதேபோன்ற சம்பவங்கள்  
நிறைந்த சுற்றுப்பயணத்தைச்  
செய்து முடித்தார்—மக்ஞச்சி—  
பாராட்டுதல் இரண்டும் இந்தச்  
செயலுக்கு.

எல்லைப்புறம், ஒருபுதிர்கிழற்றந்த  
பிரச்சினையாகவே இருந்து வாச்  
திருக்கிறது - இன்றுங்கூடத்தான்.

அதிகாரிகளைக்கடத்திச் செல்வது, திடீர்த்தாக்ஞுதல், குன்றுகளிலிருந்து ஈடுவது. என்ற முறையில் மலைஜாதியினர் வேலை

செய்கின்றனர்-அவர்களை அடக்க ஏகாதிபத்யம் விமான மூலம் சென்று குண்டுவீச்சு செய்கிறது. அத்தகைய கொந்தளிப்புள்ள இடம் எல்லைப்புறம்.

ஒரு பக்கம் இந்தியரவுடன் ஒட்டிக்கொண்டும், மற்றோர் புறம் ஆப்கனிஸ்தானுடன் ஒட்டிக்கொண்டும் இருக்கும்திடம் இது. ராணுவ முக்யத்துவம் வாய்ந்த இந்த இடத்தின் மனங்கில், இந்தியாவின் எதிர்காலத்தைப்பாதிக்கக்கூடியது. எனவே தான், இந்த இடத்துக்குப் பண்டிதஜவஹர் சௌஞ்சு வந்தது அவர்கியமான செயல் என்று கருதுகிறோம்.

அரிட்டின் ஆட்கி நீங்கி, எதிர்  
காலத்தைச் சித்தரிக்கும்  
பொறுப்பு நம்மவரிடமே தாய்  
படும் நினைவிற்குதால் எல்லைப்புறம்  
மட்டுமல்ல, எவ்விடங் என்று  
குறிப்பிடத்தக்க வேறுபல இடங்  
களின் போக்கையும் நினையை

யும் நினைப்பையும்; கூர்ந்துகவுனித்தாகவேண்டும். காரியமாற் ரக்கிளம்புட்டோது ஏற்கனவே கொண்டிருந்த எத்தனையோ கருத்துக்களை மாற்றக்கொள்ள வேண்டிய அவசியம் நேரிட்டு விடுகிறது, என பந்தப் பண்டித நேருவின் இன்றைப்பேச்சிலிருந்து தெரிந்துகொள்ளலாம், அவரை உண வார்சு என்று எந்தக்காந்தியார் கூறுகிறாரோ, அவர் அகிட்சையின் அவசியத்தைவற்புறுத்தியபோது, ஜாதிதர், பக்கப்பாட்டுப் பாடிக்கொண்டுதான் இருந்தார். ஆனால் எல்லைப்புறத்தின் இயற்கை அமைப்பையும், அங்குள்ள மக்களின் வாழ்க்கை முறையையும் நேராகக் கண்டபிறகு, இந்தியப்படை முதல்தரமானதாகவேண்டும்—நவீன போர்க் கருவி கள் கோண்டதாக இருக்கவேண்டும் என்று பேசியிருக்கிறார்.

படைபலத்தின் அவசியத்  
தைப்பற்றிய பேச்சு, முன் பெல  
லாய் டீக்ஷீயவா நிகளின் வாயிலே  
வருவதில்லை. இன்று? நினைவே,  
நினைப்பையும் மாற்றித்தானே  
திருப். பண்டிதர் படைபலத்  
தைப்பற்றித்தெளிவுரை ஆற்ற  
யதை வாவேற்கிறோம், ஆனால்  
இன்னுடைய ஒருபடி சென்று நினை  
மையை மேலும் கொஞ்சம்  
கூர்ந்து பார்க்கவேண்டுகிறோம்.

எல்லைப்புறம், ஒருபக்கத்திலே  
அழைந்தி சூசகிறது — மற்றொர்  
முனையிலே மணிப்பூர் எல்லையாக  
அழைகிறது —

போல்வே, சாஷ்மீர் ஒருபுறமாகவும்,  
நேப்பாள், பூடன், திபெத் ஆகிய  
யிலாக்காம், இந்தியாவை, ஆகியாவுடன் இஜெக்கும் இடங்களாக உள்ளன. நேசநிலையம்  
இருக்கும்வரையில், இவைகள் இணைப்புகள் — போர்சிகீ உண்டானால் இவைகள், ஆபத்தித்தக்கக்கு, திடங்கள் என்பதை மறக்கக்கூடாது!

இந்த எல்லைகளிலெல்லாம்பீர்கள்  
பூப்புறமாகாணமும் அதைஒட்டி  
ஆப்கன்வரை பரவியுள்ள இட  
மும், மிகமுக்கியமானது-வனை  
னில், மற்ற எல்லைகளில் இல்லாத  
ஒருங்கிலைம் இங்கு இருக்கிறது—  
அதாவது, இங்குள்ளவர்கள் இந்த  
தியாவிலுள்ள முஸ்லீம்களுடன்  
மார்க்கத்துறையில் ஒன்றுபட்ட  
வர்கள்-இங்கு முஸ்லீம்களுக்கு  
மனக்கொடிப்போ, அதிர் ப்  
தியோ ஏற்படுமானால், அது  
அவர்கள் உள்ளத்திலேயும்  
உணர்ச்சியைண்ட்டுகிறது. அது  
மட்டுமின்றி, வெளிப்படையா  
கவே உணர வேண்டுகிறோம்,

புகைக்கள்ள உண்ணமலை—  
இந்தியர் பல்லோரத்தின் இந்தியர்  
என்ற பெயரைப்போய்கொ விருட்டி  
யவு அருமல்ல இந்தக்கள் என்  
பவர்களுடன் சேசி வெண்ட  
டாபிபவர்களுமல்ல இறங்கால  
நிகழ்ச்சிகள் திதற்கு நேர்மாறு  
க்கேவ இருக்கன எனவே எல்  
ஃப்பிரச்னையைத் தீர்க்க மற்ற

இடங்களிலே உள்ளதுபோல,  
நவீன யந்திரசாதனங்களை  
அமைப்பதுமட்டும். இதுகு  
போதாது - இங்குள்ள பத்துக்  
கோடி மூல்லிம்களுக்கு மனத்  
திருப்தி உண்டாகும்படி செய்  
வதுதான், பண்டியஸ்த அதிக  
முக்கியமான பலன்தரும். இதனை  
எல்லை சென்று வந்தபிறகு, பன்ன  
ஷ்டர் நன்கு தெரிந்துகொண்டிழ  
ருப்பார் என்று நப்புகிறோம்,

எல்லைப்புறத்திலே, பண்டிதருக்கு, எங்கும் காட்டப்படாத அளவு ஏதிர்ப்பு காட்டப்பட்டது அங்கு மலைஜாதியினர் காட்டிய போக்கை நாம் பலமாசக்கண்டிக்கிறோம். நேசபாவத்துடனும் நேரடியாக தி லை மைய கண்டறியவும் வந்த ஒருதலை ருக்கு, கண்டனத்தைத் தெரிவிக்க, கல்வீசுவதும், குண்டு சீசுவதும், வழிமற்ப்பதும் அநாகரிகச் செயல் — அரசியல் முறையாக.

இதற்கூக்காணம் என்ன மனைஜர்தியினர் கீளப்பிழைப்பட்ட நனர், என்ற கூறுகிறார் டாக்டர் காண்சாகிப்; ஜிர்காதாரா மிள்லீஸ் என்றும் அழைகிறார்.

களைப்பிடிட்டில் அத்காரிகளை விட்டிருக்கிறார்கள்-வர்களமான பணம் செலவிட்டிருக்கிறார்கள் எனவேதான் அந்த மக்ஜாதித் தலைவர்கள், உழிபறிக்கலம் குண்டு விசுவும் தனிந்தனர் வானு என்கிட்டுற முதலமைச் சரும், பண்டித ஜவஹர்ரும் கூறனார்.

இது உண்ணப்பனின் திட்டம்  
காலசர்க்கர், தூண்டி வீடுப்  
துறைமார்களின் துடுக்குத்  
தனத்தை ஆப்பலப்படுத்தி, அந்த  
இலாக்கானாட்டே கலைந்தாக  
வேண்டும். வெளிநாட்டு உறவு  
இலரக்கா பண்டித ஜவஹர்  
டையது, எனவே அவரே, இங்காரியத்தைச் செய்ய முனைய  
வேண்டும்.

அதுமட்டும் போதாத—கின்  
திக்கவேண்டும். மிக மிக ஆழந்த  
சிந்தனை வேண்டும்.

தூண்டினிடுபவருக்குச் சுவ  
பத்திலே, அந்த மனைவியினர்  
வச்மாகினிடுவது உண்மையா  
னால், இன்று துவரமார்களைக்  
கண்டித்துவிடுவது மட்டும்  
போதாத — பயனளிக்காது—  
நாளை-எதிர்காலத்தில்-வேறுவை  
ரேதும்—அன்னிய நட்டினர்  
தூண்டினிட்டால் அதற்கு ம்  
அந்த ஜிர்காதாரர்கள் ஆடுவது  
என்றுவிளை இருக்கல்; இந்தியா  
வின் எதிர்காலம், எப்படி இருக்கும்,  
என்பதை என்னிப்பார்க்க  
வேண்டும்.

உலகிலே, பல்தெரு திடங்க  
விதேவ, தித்தின வ அங்கீகாரல்  
தொல்லையைத் தூண்டியிருவாற  
வஷ்வாஸன் தமத சந்தி: ஆயுக  
மாக கொண்டுள்ளன - தித்திய  
மட்டும் தித்த சிறையிலும் தூறப்  
முடியுமா? என்பதைச் சிந்தித்  
தாகவேண்டும்.

கைபார் கணவரும் வழியர்கள்  
 பண்டி-த ஐவற்றார் வந்து கொண்டி  
 ருந்தபோது, அவர் கண்ட  
 குன்றுகளும் வெடிப்புகளும்,  
 மலைகளும், சரிவுகளும், பேசு  
 யிருக்கமுடியாத, ஆனால் அவை  
 ஆவ்விவான்றும், சரித்திர சம்ப  
 வங்களை அவர் மனக்கண்முன்  
 கொண்டுவந்து நிறுத்தித்தான்  
 இருக்கும்,

எனவே எல்லையில் தொட்டை  
இன்ற இருப்பதற்குப் பிரிட்டி  
ஷார்மீது குற்றப் சாட்டினிட  
வது, பிச்னையின் முடிவுவில்—  
இத்தகைய எல்லை இருக்கிறது—  
இங்குள்ள மக்கள், பலைகளைக்  
கோட்டைகளாகவும், கணவாய்  
களைப்பாசறைகளாகவும்; குடை  
களைக் கொலும்பண்டபமாகவும்  
கொண்டுள்ளனர்—அவர்கள் இங்கு  
ள்ள கோட்டுக்கணக்கான மக்களில்,  
பத்தக்கோட்டு முன்னம்  
களையட்டுமே, மார்க்கத்திலே  
ஒன்று என்ற காரணத்துக்காக  
நீங்கூசமுடியும்— ஏற்றவர்களிடப்  
அவர்கட்டுத் தோட்டுபுறந்  
படமுடியாத— அப்படிப்பட்ட  
வர்களிடம் எல்லை இருக்கிறது.  
  
அந்தஆபத்தத்தரக்கூடியஜிடத்  
திலே, இந்திய பூபாகத்தில் இந்தக்களே ஆள்கிறார்கள்; நில்லா  
மியர்கள் அவர்கட்டு அடங்கி  
இருக்கவேண்டு இருக்கிறது  
என்று மனக்கொதிப்புபவற்பட்ட  
டால், தொட்டை, தோட்டுக்கதை  
யாகிடுமே—அதுநால்லதா, எரும்  
பத்ரக்கதா, என்பதையோகிக்க  
ஒண்டுப.

படை பலத்துடன், ராஜதந்திர  
பழும் படைத்த பிரிட்டிஷர்கள்  
வேயே, இந்த உள்ளூப் பிரச்னை  
சம்பந்தமாக, சுலபத்திலேகூரிய  
மாற்றமுடியவில்லை. பல வகை  
ராய்களின் புகழுக்கே, பங்கம்  
நேரிடக்கூடிய, சிக்கல்கள்ளுள்ளை

பிள்ளைகள் கிளம்பின. எல்லைப்  
 புறம் என்ற அளவேடு முடிய  
 வில்லி-ஆப்கண்ணாடு வரையிலே,  
 பிரிட்டிஷ் ஈட்டிமுனை பாய  
 வேண்டி இருந்தது — அது  
 போலவே ஆப்கன் அரசர்கள்,  
 காழுல்வரை அவ்வ, டில்லிவரை  
 தமது படைகளைச் செலுத்திக்  
 கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள்.  
 அதுபோலவே, வியாவக்கும்,  
 பிரிட்டானிக்கும், ஆப்கனிஸ்தா  
 னில்யாருக்குச் செல்வாக்குஇருப்  
 பது என்ற விஷயமாகச்சுச்சரவு  
 கள் ஏற்பட்டன. அவ்வளவு  
 தொல்லைகள் இந்த எல்லையில்  
 முனைத்தன. பிரிட்டிஷார்க்கட,  
 பலத்தைத் தணிசென்டல்ல,  
 பக்குவமாகத் தட்டிக்கொடுக்  
 கும் முறையிலுடைதான், எல்-  
 லீப்பிரச்சிலையத் தீக்கருமுடிந்  
 தது—தினி அவர்களுக்கு இந்த  
 எல்லைப்பிரச்சினை தணிவெயாக  
 இருாடு—தண்டை நமங்குத்தன்.  
 எனவேதான், அதிர்ப்பிப்பட்ட  
 முஸ்லிம் உள்ளட்டிமேயும்,  
 ஆந்திரங்கிளாண்டு முன்விப்பமலை





## பம்பாய்

7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

முறையா? என்று நாம்கேட்கிறோம் — நாடுகேட்கிறது — காங்கிரஸ் எடுகள் கேட்கின்றன. இவைகூட அல்ல முக்யம், முதல்வைமச்சரின் ரூமார் கூடக்கேட்கத்தான் செய்வார். இங்கு தந்தையார், விட்டுக்கொர்ராட்டை இருக்கட்டும் என்கிறோர்; அதற்காகப் பொதுமக்களின் பணத்தை அள்ளிவிசுகிறோர் க்கருக்கு, மில்வேண்டாம் என்கிறோர். இதே நேரத்தில், முதல்வைமச்சரின் ரூமார் சிலமக்குப் பிரயாணமகிறூர் நெசவு ஆகிறதோழில் சம்பந்தமாக மேல்படிப்புப்பெற! தந்தையின் திட்டத்தை மகனார்ஜப்பதி கிழவைற்றி வைக்கிறார்பர்கள்!

இந்த நாட்டுமக்களை என்னைப்பது ஒருபுறம் தந்தை ஆலை தீர்ப்புத்திட்டமிடுவதைக் காங்கிரஸ்ரெ, மற்றொர் புறம் அதே சமயத்தில் அவருடைய மகன், நெசவாகைத் தொழில்சம்பந்தமான உயர்தாப் படிப்புப்பெற மேஜை போகிறோர் என்பதைப் பார்க்கின்றனர், இதை என்ன விகிதிக்கிம்மான்றுயோசிக்கவும் முன்றாவில்கே!!

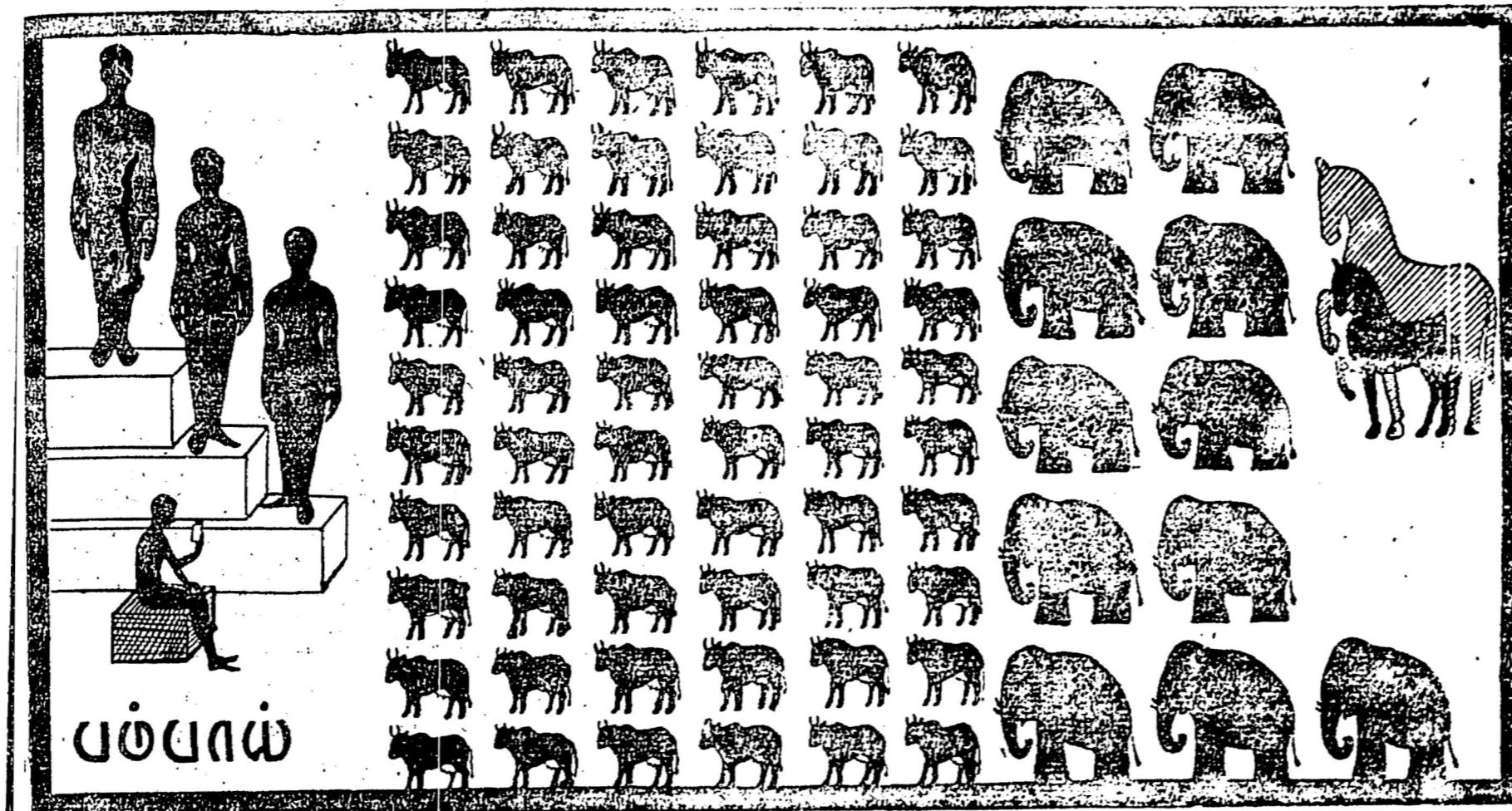
நாம் கூறுப்போதோ “எதிர்க்கட்சிக்காரர்” குறை கூறுகிறார் என்று எண்ணி விடுகிறார்கள். தாமரகவோ சிந்திக்க மறுக்கிறார்கள். இந்த கிழவிலேதான், தினசரி—தினமனி — போன்ற இதழ்கள், இந்தப் பிரச்சினை பற்றித் தைரியமாக விளக்கம் எழுதக் கொட்டின்கின்றதோ, நாம் மிகமகிழ்ந்தோம் — குறிப்பாகத் தினசரியின் கைதியிடத்தைப் பார்டிகிறோம்.

சம்பிரதயப் பேச்சுக்காக வேண்டுமானால் கூறலாம், தினசரியின் விளக்கத்திலோ வாதத்திலோ, அதிர்த்துமூதவதிலோ, என்ன பிரமாதம் இருக்கிறது; இந்தக்காரர்களை எல்லாம் நாம், அவசி அலகிக் காட்டி இருக்கிறோம் முன்பு, இப்போது தானே, இந்த ஏடு எழுதுகிறது என்த கூறியுமின்டிலாம். ஆனால், எந்தாக்காங்கிரஸ் கட்சியைத்தின சரி ஆதரிச்சிறோ, அந்தக்கட்சியின் முடிவங்களமட்டுமல்ல, மூலவர் காங்கிரஸ், அவருடையதிட்டம் கதர், அஸர்மீதம் அந்தத்திட்டத்தின்கீழும், பாரததைப் போட்டுவிட்டுத் தான் முதல்வைமச்சர் பிரகாசம் மில்லூப்புப்போகிறோ, ‘கல்கி’ கூறுவதைப்போல், இந்தப்பிரச்சினை, காங்கிரஸ் குருகுத் தர்மசங்கடமான விஷயை உண்டாக்கிவிட்டது, பிரகாசம். திட்டத்தைக் கண்டத்தார்கள், அது காங்கிரஸ் ஸ்திட்டத்தார்கள் அதிப்பதாகத்தான்முடியும்; எனவே, அச்சம் எற்படுவதை கட்சியில் பின்னும், கட்டுப்பாட்டிலே ஒழுக்

லும், ஏற்பட்டால் என்ன செய்வது என்ற பயமும், எதிர்க்கட்சியின் படிப்புத்துமே என்ற எண்ணமும் தோன்றி, உதுக்கைக்குலைத்துவீவும் கூடும்; இருப்பிலும் இவ்வளவு அச்சத்தையும் அச்சமாக்கருதி, ‘தினசரி’ இந்தத் திட்டத்தைக் கண்டித்திருக்கிறது கண்டு, நாம் அதன் தைரியத்தைப் பாராட்டாமலிருக்க முடியாது. ஒருக்கட்சியை ஆதரிக்கும் ஏடு, அந்தக்கட்சியின் முக்கியமானதிட்டம், நாட்டுக்கும் மக்களுக்கும் சரியல்ல என்று தோன்றும்போது, எதிர்த்து எழுதுவது, கட்சிக்கட்டுப்பாட்டில் கீக்கிய நிலையில் சுலபமான காரியமல்ல. இந்தத்தைரியம், வேறு பலவடுகளுக்கு உண்டு என்றால், ஏற்படக்கூடுமென்றே, செல்லவும் முடியாது.

அக்டோபர் 21ந்தேதிதினசரி “ஜம்பர் வேண்டாம்” என்ற தலைப்பிலே எழுதுகையில்,

“புதிய மில்களை ஏற்படுத்தும் வேலையைத்தொடர்ச்சிநடத்திக்கொண்டு போவதுதான் விவேகானங்கள் என்பதை புத்தியுள்ள வாகனானால் ஒப்புக்கொள்ளுவார்கள். புது மில்கள் ஏற்பட்டு வேலை செய்யதூர்ப்புக்கும் போதுகாரர்த்திட்டம் வெற்றி பெற்று விட்டால் புது மில் சரக்குகளை ஏற்று மதிசெய்து விடலாப; கதர் திட்டம் தோற்றுப் போய்திட்டால் புது மில் சரக்குகளை ஜனங்கள் உபயோகித்துக் கொள்ளலாம். இந்த மார்காண்தில் 24.4 அல்லது 24.5 அல்லது 24.6 அல்லது 24.7 அல்லது 24.8 அல்லது 24.9 அல்லது 24.10 அல்லது 24.11 அல்லது 24.12 அல்லது 24.13 அல்லது 24.14 அல்லது 24.15 அல்லது 24.16 அல்லது 24.17 அல்லது 24.18 அல்லது 24.19 அல்லது 24.20 அல்லது 24.21 அல்லது 24.22 அல்லது 24.23 அல்லது 24.24 அல்லது 24.25 அல்லது 24.26 அல்லது 24.27 அல்லது 24.28 அல்லது 24.29 அல்லது 24.30 அல்லது 24.31 அல்லது 24.32 அல்லது 24.33 அல்லது 24.34 அல்லது 24.35 அல்லது 24.36 அல்லது 24.37 அல்லது 24.38 அல்லது 24.39 அல்லது 24.40 அல்லது 24.41 அல்லது 24.42 அல்லது 24.43 அல்லது 24.44 அல்லது 24.45 அல்லது 24.46 அல்லது 24.47 அல்லது 24.48 அல்லது 24.49 அல்லது 24.50 அல்லது 24.51 அல்லது 24.52 அல்லது 24.53 அல்லது 24.54 அல்லது 24.55 அல்லது 24.56 அல்லது 24.57 அல்லது 24.58 அல்லது 24.59 அல்லது 24.60 அல்லது 24.61 அல்லது 24.62 அல்லது 24.63 அல்லது 24.64 அல்லது 24.65 அல்லது 24.66 அல்லது 24.67 அல்லது 24.68 அல்லது 24.69 அல்லது 24.70 அல்லது 24.71 அல்லது 24.72 அல்லது 24.73 அல்லது 24.74 அல்லது 24.75 அல்லது 24.76 அல்லது 24.77 அல்லது 24.78 அல்லது 24.79 அல்லது 24.80 அல்லது 24.81 அல்லது 24.82 அல்லது 24.83 அல்லது 24.84 அல்லது 24.85 அல்லது 24.86 அல்லது 24.87 அல்லது 24.88 அல்லது 24.89 அல்லது 24.90 அல்லது 24.91 அல்லது 24.92 அல்லது 24.93 அல்லது 24.94 அல்லது 24.95 அல்லது 24.96 அல்லது 24.97 அல்லது 24.98 அல்லது 24.99 அல்லது 24.100 அல்லது 24.101 அல்லது 24.102 அல்லது 24.103 அல்லது 24.104 அல்லது 24.105 அல்லது 24.106 அல்லது 24.107 அல்லது 24.108 அல்லது 24.109 அல்லது 24.110 அல்லது 24.111 அல்லது 24.112 அல்லது 24.113 அல்லது 24.114 அல்லது 24.115 அல்லது 24.116 அல்லது 24.117 அல்லது 24.118 அல்லது 24.119 அல்லது 24.120 அல்லது 24.121 அல்லது 24.122 அல்லது 24.123 அல்லது 24.124 அல்லது 24.125 அல்லது 24.126 அல்லது 24.127 அல்லது 24.128 அல்லது 24.129 அல்லது 24.130 அல்லது 24.131 அல்லது 24.132 அல்லது 24.133 அல்லது 24.134 அல்லது 24.135 அல்லது 24.136 அல்லது 24.137 அல்லது 24.138 அல்லது 24.139 அல்லது 24.140 அல்லது 24.141 அல்லது 24.142 அல்லது 24.143 அல்லது 24.144 அல்லது 24.145 அல்லது 24.146 அல்லது 24.147 அல்லது 24.148 அல்லது 24.149 அல்லது 24.150 அல்லது 24.151 அல்லது 24.152 அல்லது 24.153 அல்லது 24.154 அல்லது 24.155 அல்லது 24.156 அல்லது 24.157 அல்லது 24.158 அல்லது 24.159 அல்லது 24.160 அல்லது 24.161 அல்லது 24.162 அல்லது 24.163 அல்லது 24.164 அல்லது 24.165 அல்லது 24.166 அல்லது 24.167 அல்லது 24.168 அல்லது 24.169 அல்லது 24.170 அல்லது 24.171 அல்லது 24.172 அல்லது 24.173 அல்லது 24.174 அல்லது 24.175 அல்லது 24.176 அல்லது 24.177 அல்லது 24.178 அல்லது 24.179 அல்லது 24.180 அல்லது 24.181 அல்லது 24.182 அல்லது 24.183 அல்லது 24.184 அல்லது 24.185 அல்லது 24.186 அல்லது 24.187 அல்லது 24.188 அல்லது 24.189 அல்லது 24.190 அல்லது 24.191 அல்லது 24.192 அல்லது 24.193 அல்லது 24.194 அல்லது 24.195 அல்லது 24.196 அல்லது 24.197 அல்லது 24.198 அல்லது 24.199 அல்லது 24.200 அல்லது 24.201 அல்லது 24.202 அல்லது 24.203 அல்லது 24.204 அல்லது 24.205 அல்லது 24.206 அல்லது 24.207 அல்லது 24.208 அல்லது 24.209 அல்லது 24.210 அல்லது 24.211 அல்லது 24.212 அல்லது 24.213 அல்லது 24.214 அல்லது 24.215 அல்லது 24.216 அல்லது 24.217 அல்லது 24.218 அல்லது 24.219 அல்லது 24.220 அல்லது 24.221 அல்லது 24.222 அல்லது 24.223 அல்லது 24.224 அல்லது 24.225 அல்லது 24.226 அல்லது 24.227 அல்லது 24.228 அல்லது 24.229 அல்லது 24.230 அல்லது 24.231 அல்லது 24.232 அல்லது 24.233 அல்லது 24.234 அல்லது 24.235 அல்லது 24.236 அல்லது 24.237 அல்லது 24.238 அல்லது 24.239 அல்லது 24.240 அல்லது 24.241 அல்லது 24.242 அல்லது 24.243 அல்லது 24.244 அல்லது 24.245 அல்லது 24.246 அல்லது 24.247 அல்லது 24.248 அல்லது 24.249 அல்லது 24.250 அல்லது 24.251 அல்லது 24.252 அல்லது 24.253 அல்லது 24.254 அல்லது 24.255 அல்லது 24.256 அல்லது 24.257 அல்லது 24.258 அல்லது 24.259 அல்லது 24.260 அல்லது 24.261 அல்லது 24.262 அல்லது 24.263 அல்லது 24.264 அல்லது 24.265 அல்லது 24.266 அல்லது 24.267 அல்லது 24.268 அல்லது 24.269 அல்லது 24.270 அல்லது 24.271 அல்லது 24.272 அல்லது 24.273 அல்லது 24.274 அல்லது 24.275 அல்லது 24.276 அல்லது 24.277 அல்லது 24.278 அல்லது 24.279 அல்லது 24.280 அல்லது 24.281 அல்லது 24.282 அல்லது 24.283 அல்லது 24.284 அல்லது 24.285 அல்லது 24.286 அல்லது 24.287 அல்லது 24.288 அல்லது 24.289 அல்லது 24.290 அல்லது 24.291 அல்லது 24.292 அல்லது 24.293 அல்லது 24.294 அல்லது 24.295 அல்லது 24.296 அல்லது 24.297 அல்லது 24.298 அல்லது 24.299 அல்லது 24.300 அல்லது 24.301 அல்லது 24.302 அல்லது 24.303 அல்லது 24.304 அல்லது 24.305 அல்லது 24.306 அல்லது 24.307 அல்லது 24.308 அல்லது 24.309 அல்லது 24.310 அல்லது 24.311 அல்லது 24.312 அல்லது 24.313 அல்லது 24.314 அல்லது 24.315



LUDWIG

## 2-பக்கத் தொடர்ச்சி

சம் கதிர்கள் உள்ளன: படத் தில் 60 பசுக்கள் காட்டப்பட இள்ளன. ஒரு பசு, 1-இலட்சம் கதிர்களுக்குச்சின்னமாகக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது. பதினொரு யானைகளைக் காணலாம்; இப்படத்தில் — 30-கோடி சதுர கெஜம் துணி ஒருயானையாக உருவகப்படுத்தப் பட்டிருக்கிறது. ஒருபெரிய குதிரை, கொஞ்சம் மட்டமானகுதிரைபொறிக் கப்பட்டிருக்கிறதல்லவா, 10-கோடி சதுரகெஜம், கைநெச

வுத்துணியைக் குறிக்கிறது  
பெரிய குதிரை. மட்டகுதிரை  
8-கோடி சதுரகிளம்கைகளை  
வுத்துணியைக் குறிக்கிறது.

இதே முறையில் சென்னையின் நிலைமையைப்-ம்பக்கம் உள்ள சித்திரத் தின் துணைகொண்டு காணுங்கள்.

இதிலே 8-பெரியவர்களும் 1-இனினாக்கும் உள்ளனர்! இட்டோடி ஜனத்தொகை, சென்னை, கொச்சி திருவாங்கூர், மைசூர் உள்ளிட்ட பிரதேசத்தில்லன்பதைக் குறிக்கிறது.

இந்த 8<sup>1</sup>கோடிமக்கள் வாழும் வட்டாரத்தில், 20-இலட்சம் கடிர்கள் தான் உள்ளன; இதைக்

காட்டத்தான் 20 பசுளருவங்கள் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

3½-கோடி ஜனத்தொகை  
 யுள்ள பம்பாயில் 60 இலட்சம்  
 கடிர். 8½ கோடியுள்ள சென்னை  
 வட்டராத்தில் 20 இலட்சம்!  
 நியாயமா? பொருளாதாரம் சம  
 எண்டயாக இருக்கிறதா? யோசி  
 யுங்கள்.

அங்கு 11யானைகள் உள்ளன; இங்கு ஒருயானைதான்! அதாவது அங்கு 330-கோடி சதுர கஜம் மில்தனி; இங்கு 30 கோடிசதுரகெஜம் மில் து ணி மட்டுந்தான். இங்கு குதிரைகள் மட்டும் 6-உள்ளன, அதாவது

60-கோடி சதுரக்கெஜம்.  
கைநெசவுத்தணிதயாரா  
கிறது. ஒருகுட்டிக் குதிரையும் இருக்கிறதல்ல  
வா! அதனால் பீடு கோடி  
கைநெசவுத் தணிதயா  
ராவதற்குக் குறி. ஆக  
மொத்தம் 662 கோடி  
சதுரக்கெஜம்.

இருவகைத் தணியும்  
சேர்ந்து 3½ கோடிமக்-  
கள் உள்ள பம்பாயில்  
348-கோடிசதுரகெஜம்,  
எட்டரை கோடிஜூனத்  
தொகை உள்ளசென்னை  
மீல் 96½ கோடி சதுர  
கெஜம்.

இந்தகிளையிலே, இங்கு  
மில் கூடாது என்று  
தணிந்து கூறகிறார்  
முதலமைச்சர்.

சென்னை மாகாண நெசவுத் தொழிலின் நிலைமையை வளரச் செய்வதற்காக, மத்ய சர்க் கார், சன் ன நூல் நூற்க 152000 கதிர்களும், முட்டு நூல்நூற்க இண்டு இலட்சம் கதிர்களும் தருவதாக வாக்க வித்தது: சென்னைக்கு இவை வேண்டாம் என்று பிரகாசம் காரு கூறுகிறார் — கதிர்களும் அதிகரிக்கக் கூடாது, புதிய மில்லும் கிடையாது உள்ளதையும் மூடியிடப்போகிறேன் சமயம் திந்த என்கிறோ முறையா?

## 6-பக்கம் பார்க்கவும்

ਪਾਕਪ ਪ੍ਰਿਵੀਲੋ

## 2-ம் பக்கந் தொடர்ச்சி

கட்டு பின்னர், சைவத்தையும் அதன் ஆசிரியர்களையும் கண்ட வுடனே திகில் அடைந்தார்கள் என்பதாகப் பறைசாற்றப்படுவதும் பகுத்தவினைடோர் செயலர்காது. ஒருசமயத்தைப் பின்பற்றி ஒழுகுபவர்கள், இன் நெருசமயத்தைக் குறைக்குற முற்படும்போது, வேறுரூபு சமயத்தவர், தம்மையும் தமசமயத்தையும் குறைக்குறவுவரே என்று வது எண்ணிப்பார்க்கமாட்டார்களா?

இனிச், "சைவசமயம் எந்த விதமான குற்றத்திற்கும் அகப்படாதது-அதனிடம் குறையே கிடையாது — குணக்குன்று— அருட்பிழும்பு — அன்பே சிவம்" என்று சொல்லப்படுவது உண்மையானால், எல்லா நலன்களும் ஒருங்கே அமையப் பெற்று — குறைவற்று— சிறை வற்று விளக்கும் ஒருசமய (சைவ)த்தை இந்நட்டி துள்ள வர் பின்பற்றி வழி படாயல், அதற்குப்போட்டியாகப்பலசமயங்களைபும், அச்சமயங்களுக்கு ஏற்றபல கடவுள்கையும், அவர்தம்மை வழிபடும் பல்வேறு முறைகளையும் ஏன் உண்டாக குதல் வேண்டும்? முற்ற மதங்களாவது, கம்போனும் மக்களான் உண்டாக்கப்பட்டவை. ஆனால், சைவம் அப்படியிப்பட்டதல்லவே முழுமுதற்பெரும்பு பாருள் என்று சொல்லப்படும் சிவனு

டாக்குதல் வேண்டும்? குறை காண முடியாத ஒரு சமயத் தில்—குறை இல்லாத ஒருசமயத்தில், குறைகாணவும்; கண்ட குறையைப் பிளக்க அளவற்ற ஆதாரங்களும் எப்படிக்கிடைத் தலே? குறை ஏதும் காணமுடியாத சைவசமயத்தில், குறை இருப்பதாக நிகை நாட்டியவர்கள், எத்தனையோ சமயங்களை இந்நாட்டில் நிகைபெறும்படி செய்துவிட்டனரே;வைணவும்—புத்தம்—சமணம்—ஆகியபிபிரிய சமயங்களும் இன்னும் எத்தனையோ கீக்கியமதம் போன்ற சிறுசிறு சமயங்களும் சைவத் திற்குப் போட்டியாக உண்டாக்கப்பட்டவை என்பது எவ்ராலும் மறக்கமுடியாத உண்மையாகும். இன்னும் விளக்கமாகச் சொல்ல வேண்டுமானால், சைவத்திற்குள்ளேயே பல பிரிவுகள். பாசுபத சைவம், மாவிரத

ஸைவம், காபால ஸைவம், வாம ஸைவம், வயிரவ ஸைவம், அபிக் கியவாத ஸைவம், பாடாண்வாத ஸைவம், பேதவாத ஸைவம், சம வரத ஸைவம், சங்கிராந்தவாத ஸைவம், சுசுரவ வி கா ர வா த ஸைவம், சிவாத்துவித ஸைவம், தருக்கசைவம், மீமா ஞ சைவம், ஏகான்மவாத ஸைவம், சாங்கிய ஸைவம், யோக ஸைவம், பாஞ்ச ராத்திர ஸைவம் எனப்பவவகை உண்டு. ஒரு ஸைவத்தைப்பற்ற இன்னென்று ஸைவம் வெளியிட்ட கண்டனநூல்கள்கணக்கற்றன! கண்டன கண்டனங்கள்! மறுப் புக்கள்! வைரக்குப்பாயங்கள்! ஆப்புகள்! ஆணிகள்! கோடி கள்! அளவிறந்தன! ஒருவனுக் கிருந்தசொத்தை, அவனுக்குப் பிறந்தநாலு பின்னோகள், நாலு பாகமாகப் பிரித்துக் கொண்டு, ஒருபிள்ளை தனக்குக் கிடைத்த பங்கைக்கல்விக்கும், இன்னென்று பின்னை தன்னுடைய பங்கைக் கலவிக்கும், வேறொரு பிள்ளை வேறொன்றுக்குமாகச் சௌலவிடு தல்போல, முழுமுதற் பெரும் பொருளாம் சிவனுடையசொத் தான் ஸைவத்தை அவருடைய பின்னோகளே பரகப் பிரிவினை செய்து கொண்டு, அதனைப் படாதபாடு படுத்திவிட்டனர்!

இதோடு நிற்கவில்லை. உவகத் தையும் அதிற்காணப்படும் அசை பொருள் அசையாப் பொருள் அனைத்தையும் உண்டாக்கியதா கச்சொல்லப்படும் சிவலுடைய பிள்ளைகளிற் சிலர், ஒரு தகப்ப நுடைய சொத்தை—அது நல்ல

வழியில்தேப்படாததான்களே அல்லது வேற காரணம்பற்றியோ அதிற் பங்குபெற விரும்பாமல், தங்களுக்கு வேண்டிய நைத் தாங்களேதேழுக்கொள்ள வாம் என்று கருதி அவ்வாறு செய்வதுபோல், தங்களுடைய நைதயாம் சிவலுடைய சொத் தான் சைவத்தில் பங்குபெற விரும்பாமல், தங்களுக்குத் தேவையான சொத்தை (சமயத்தை)த் தாங்களே உண்டாக்கிக் கொண்டனர். வைணவர்—புத்தர்—சமணர் ஆகியோருமின்னும் சிவருமே தகப்பன் சொத்தில் பாகப்பிரிவினைதோராமல், தங்களுக்கெனத் தனியாகச் சொத்துச்சேர்த்துக் கொண்டவர்கள். இன்னும்சிவலுடைய புதல்வர்களிற் சிவர் இருங்கிறார்கள் — அவர்கள் கையாண்ட முறைதான் மிகவும் வேடிக்கையானது. அவர்கள், தங்களுடைய தகப்பனுரின் சொத்தை வேண்டாமென்று சொன்னதோடுமட்டும் சிற்கவில்லை; தங்கள் தகப்பன் வாழும் நாட்டிலுள்ள சொத்து எதுவுமே வேண்டாம் என்று கூற்றிட்டார்கள். யார் அவர்கள்? அவர்கள்தான், நம் நாட்டில் வாழும்—நம் உடன் தோன்றல்களான சிறித்தவரும், முசன்மான்களும், பார்வையும். இவர்கள் எல்லாரும் ஒருக்காலத்தில், சைவர்களாகவோ, வைணவர்களாகவோ புத்த—சமணர்

(8-ಮ் ಪಕ್ಕಾರ್ಥಿ ಪಾರ್ಸರ್ಕೆ)

## ராஜம் விலாஸ்

காந்தி ஜவுளிகள் உயர்தர ரகங்கள்! உத்தரவாத ஜூரிகள்!!  
80, 100-நே. நூல்களால் தயாரிக்கப்பட்டவை!  
ஒருமுறை விழுயம் செய்யுங்கள்.

ராஜம் விலாஸ்,  
சின்ன ஸெனாராஷ்டிரா தெரு, உறையூர் ப.ஏ. திருச்சி.

### பாகப் பிரிவினை

#### 7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஆஹம், இன்று இவர்கள், தங்க ஞக்கெனத் தனியாகச் சொத்த கள் தேடிக்கொண்டு, யாதொரு குறையுமின்றி வாழ்கின்றார்கள். தங்கள்தகப்பையீடும் அவருடைய சொத்தையும் வேண்டாமென்று சொன்னதால் இவர்களுக்கு எற்பட்ட குறை ஒன்றமே இல்லை. குறையில்லாதது மட்டுமன்று. தங்களுக்குக் கிடைத்த சொத் தாத்தங்கள் மூன்றால் (மாஜி) உடன்தோன்றங்களுக்கும்தாரா எமாக மூக்கிக் கருகின்றனர். அவர்களும் அதை மறுக்காமல் ஏற்று, அச்சொத்தினால் பெறக் கூடிய நல்கள் அனைத்தையும் இனிதே நுகர்ந்தும் வருகின்றனர். இதனை, 'இவர்களுடைய மூன்றால் நந்தயாரம் சிவலே' அன்று அஷ்ருடைய வார்சு கலோ தடுக்கில்லை-தடுக்கமுடியாம் இல்லை.

அன்று, சைவசமயத்தையிட்டுச் சமனா சமயத்தைச் சேர்ந்த பாண்டியனை மீண்டும் சைவத் தீல் சேர்ப்பதற்காகச், சிவன், சிரகாழிச்சம்பந்தரை மதுரைக்கு அனுப்பியதோல், இன்று, சைவரைத்தைக்கிட்டுக்கிறத்து மதத்திலும் முகம்மதிய மதத்திலும் சேர்வார்களைத் தடுக்கக் கூடியவர்களைத் தயார் செய்து அனுப்ப அந்த எல்லாம்வகைச் சிவனால் முடியவில்லை. அன்று, சைவத்தில் இருந்தவர்களைச் சமைத்தில் சேர்த்த குற்றத்திற்காக ஆயிரக்கணக்கான சமைர்களைக் கழுவில் ஏற்றும் "காருணிய கேயலைப்" புரிந்த சம்பந்தர் பேரன்றுர் எவரும் இன்று வாய்க்காலையும்! காலமாறதல் கடவுளுக்குட்டக்குட்டக்கு காலம் போதும் உண்டு என்றால்.

இதனால் பெறப்படும் உண்மை என்ன? சைவ அன்பர்கள் கூறுவதுபோல், மற்றச் சமயங்களைப்படிச் சைவத்திற்கு ஒரு தாழையில் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. இது போன்றதே வெணவ நூலும். ஆனால், புத்தசமனா நூல்கள், சாதி-மத வேறுபாடின்றி யாவராலும் வரவேற்றப்பட்டது அற்று பெறக் கூடிய முறையில் அமைக்கிறுப்பதைக் காணலாம். இனிக், கிறித்தவ-முகம்மதிய மதநூல்கள் யாவராலும் வரவேற்றக் கூடிய முறையில் அமைக்கிறுப்பதைக் காணலாம். இனிக், கிறித்தவ-முகம்மதிய மதநூல்களை என்பது எவ்வாலும் மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும். இதனாலோன் அவ்விரு சமயங்களும் பல ஆயிரம் கால தொலைவிலிருந்துவந்து இங்கு பரவுமுடிந்தது. இதுபோலவே தான், புத்த மதமும் இங்கிருந்து சைலை, ஜப்பான், சீயாம், பர்மா, இலங்கை முதலான வெளிநாடுகளுக்குப் போக முடிந்தது. ஆனால், உலகம்

தோன்றிய காலத்தில் சீவனால் உண்டாக்கப்பட்டதாகச் சொல்லப்படும் சைவத்தாலும் அதன் உடன்தோன்றலான வைணவத்தாலும் இருந்து இடத்தைவிட்டு ஒரு அடிகூட அப்பால் எடுத்து வைக்க முடியவில்லை.

இனி, இச்சைவ — வைணவ சமயங்கள் இரண்டும் இவ்வுபகண்டம் முழுவதும் ஆங்காங்கு சிதறிப் பரவியிருந்தபோதிலும், வைணவத்தைப்பற்றி இந்றாவங்கீவு மக்கள் அறிந்திருக்கும் அளவு சைவத்தைப்பற்றி அறியவில்லை என்பதும் மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும். அத்தக் கொலை செல்வானேன்; சென்னைக்கு அண்மையிலுள்ள நெல்லூருக்குப் போய், அங்குள்ள ஒரு சைவ அன்பரை நோக்கி, "மக்குச் சைவசமய ஆசிரியரான சம்பந்தரைத் தெரியுமோ? அவரைப்பற்றிக் கேள்விப்பட்டதாகிலும் உண்டோ?" என்று கேட்டுப் பாருக்கள். "மாக்கு தெரியதே" என்ற விடையைத் தான் அவரிடமிருந்து பெற முடியும். ஆனால், வைணவ யத்தைச் சேர்ந்த இராமாய்ப் பற்றி, என்? அவருடைய தாதுன் அனுமானப்பற்றிக் கேட்டுப்பாருக்கள். "அ னுமா னு? அவர் எங்கள் கடவுளாயிற்றே! அவருக்கு நம்ம ஊரில் கோயில் கூட இருக்கிறதே" என்றான் சொல்லுவார்கள். இனி, முகம் மத எப்பைப் பற்றியும், கிறித்துவமைப் பற்றியும், புத்தரையிட்டுக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேர்த்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒருசைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறையில் அமைந்துள்ளனவென்பது; அச்சமயாசிரியர்கள்கூடிய நூல்கள் நன்கு அறியக்கிடக்கின்றது. ஒருசைவ நூலை எடுத்துக்கொண்டால், அதனை ஒரு சைவ நேயன்றிப், பிறசமயத்தைவர் எவரும் அதனைக்கையிலும், புத்த-சமண சமயங்கள் மக்களின் அறிவுவளர்க்கிடுப் பெரிதும் தீண் செய்யக்கூடிய முறைய